

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO N. 01/2017

OGGETTO: PROTOCOLLO D'INTESA PER DISCIPLINARE RAPPORTI E IMPEGNI RECIPROCI PER L'ATTUAZIONE DEL PIANO DI GESTIONE DELLA RETE MUSEALE DELL'UOMO DI ALTAMURA, TRA POLO MUSEALE DELLA PUGLIA, SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA CITTÀ METROPOLITANA DI BARI (S.A.B.A.P.), COMUNE DI ALTAMURA ED ENTE PARCO NAZIONALE DELL'ALTA MURGIA. RATIFICA.

L'anno duemiladiciassette, il giorno <u>26</u> del mese di <u>GENNA 10</u> alle ore <u>14.00</u> presso la sede dell'Ente Parco nazionale dell'Alta Murgia in Gravina in Puglia alla Via Firenze n. 10, previa regolare convocazione, si è riunito il Consiglio Direttivo dell'Ente, nominato con Decreto del Ministro dell'Ambiente e della tutela del Territorio e del Mare n. 0000283 del 21/12/2015, nelle persone dei Signori:

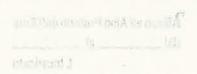
Cesare Veronico – **Presidente**Michele D'Ambrosio
Michele Della Croce
Nicola Dilerma
Antonio Masiello
Maria Cecilia Natalia
Vito Nicola Ottombrini
Francesco Tarantini
Cesareo Troia

Collegio dei Revisori dei Conti Rosa Calabrese - Presidente Marta Ranieri Francesco Meleleo

Presente	Assente
X	
	×
×	
×	
×	
×	
DECAD	UTO
DECAD	
×	

Presente	Assente	
	×	
×		
	×	

Assiste con funzioni di Segretario il Direttore dell'Ente f.f., Fabio Modesti;





Il Consiglio Direttivo, udita la relazione del Presidente, Cesare Veronico, nominato con Decreto del Ministro dell'Ambiente n. DEC-2012-0000056 dell'15/03/2012;

PREMESSO che:

- Con Delibera di Giunta Regionale n.2688 del 28.12.2009 pubblicata sul BURP n. 22 del 03.02.2010, la Regione Puglia approvava il Programma Stralcio di Interventi di Area Vasta "La Città Murgiana della qualità e del benessere" tra i quali veniva compreso anche l'intervento proposto dal Comune di Altamura per il "Completamento di Palazzo Baldassarre e musealizzazione Uomo di Altamura per la fruizione virtuale" per un importo complessivo di € 1.500.000,00 nell'ambito dell'Asse IV Linea di intervento 4.2 azione 4.2.1. del PO FESR 2007/2013, interamente finanziato dalla Regione Puglia;
- In particolare il Comune di Altamura è stato individuato quale soggetto destinatario del finanziamento per la realizzazione di Intervento di Programma Stralcio Area Vasta Murgia denominato COMPLETAMENTO DI PALAZZO BALDASSARRE E MUSEALIZZAZIONE DELL'UOMO DI ALTAMURA PER LA FRUIZIONE VIRTUALE IN TRE SITI dell'importo di €.1.500.000,00;
- Con riferimento all'intervento in oggetto, l'U.T.C. di Altamura ha predisposto come corredo obbligatorio al finanziamento uno specifico Piano di Gestione dell'intervento che ha ottenuto parere n.348 in data 05.08.2015 emesso dal Nucleo di Valutazione e Verifica degli Investimenti Pubblici (NVVIP) della Regione Puglia con esito positivo relativamente alle modalità di applicazione dell'art.55 del reg. CE 1083/2006;
- L'intervento è stato progettato ed attuato, d'intesa e con il coordinamento tecnico e scientifico della Soprintendenza (SABAP,) per quanto di sua competenza ai sensi del D.lgs 42/04, dal Comune di Altamura attivando due gare distinte, inerenti la fornitura arredi, strutture espositive, dotazioni tecnologiche, illuminotecnica, pubblicazioni e servizi di comunicazione audiovisiva per la costituzione della rete museale dell'Uomo di Altamura articolata in tre sedi, nonché le forniture speciali per la realizzazione di un modello iperrealistico del corpo in grandezza naturale dell'Uomo di Altamura;
- In data 17.03.2016 il Comune di Altamura ed il Polo Museale della Puglia, hanno sottoscritto convenzione contenente i seguenti impegni reciproci, in particolare:
- 1.1. Il Polo Museale della Puglia e la S.A.B.A.P. assumono impegno per tutta la durata prevista dal Disciplinare e dal Piano di Gestione ad effettuare a propria cura e spese tutte le manutenzioni ordinarie necessarie a conservare e preservare l'intervento realizzato all'Interno del II piano del Museo Nazionale di Altamura, nel rispetto ed in coerenza con quanto previsto dalla Convenzione



sottoscritta in data 19/05/1987 tra la Soprintendenza dei beni archeologici e il Comune di Altamura ed a non alterare la natura o la destinazione d'uso di quanto realizzato.

- 1.2 Il Comune di Altamura assume l'impegno di eseguire, a conclusione delle attività all'interno del Museo Nazionale Archeologico, inventario dettagliato di quanto consegnato e affidato alla gestione integrale del Polo Museale, consegnando le specifiche tecniche utili a programmare le necessarie manutenzioni ordinarie a carico del Polo Museale e straordinarie a carico del Comune di Altamura, necessarie alla conservazione di quanto realizzato con il finanziamento in oggetto.
- Il Dirigente della Sezione responsabile dell'Asse IV Linea 4.2 del PO FESR 2007-2013, su indicazione dell'Autorità di Gestione del PO FESR 2007/2013 (nota prot. AOO_165-3153 del 22.09.2016), ha richiesto, tra l'altro, che l'intervento in questione debba risultare funzionante (completato ed in uso) al 31.03.2017, pena la revoca del contributo regionale riconosciuto pari ad €.1.466.765,09; nonché che l'avvio della procedura di evidenza pubblica in attuazione del piano di gestione approvato deve avvenire entro il 31.12.2016;
- -La rete museale ha la finalità di attuare un percorso di attività e servizi integrati per conseguire una efficiente gestione dei beni individuati ed implementare l'offerta dei servizi al pubblico nelle varie strutture, per la efficace e piena realizzazione dei quali è necessaria la cooperazione, condivisione e collaborazione di tutti gli attori pubblici coinvolti, sottoscrittori dell'attuale protocollo;
- Gli immobili che hanno beneficiato dell'intervento di musealizzazione sono attualmente gestiti come di seguito:
- 1 Centro Visite di Lamalunga e grotta della Capra gestione Comune di Altamura

La gestione del sito di Masseria Lamalunga è attualmente affidata con appalto di servizio guida ai visitatori, ad associazioni presenti sul territorio, nei termini stabiliti da apposita convenzione sottoscritta per periodi annuali a far tempo dal giugno del 2004.

2 - Palazzo Baldassarre – gestione Comune di Altamura

La gestione di Palazzo Baldassarre e dei servizi museali annessi, allestito con fondi derivanti da altro finanziamento BCA14 e dal finanziamento PO FESR asse.IV Linea.4.2 azione.4.2.1 in parola, verrà attivata congiuntamente alla gestione del Centro Visite.

3 - Museo Nazionale Archeologico - gestione MIBACT

La gestione del percorso espositivo allestito al 2° piano del Museo Nazionale Archeologico sarà curata come in precedenza direttamente dal Polo Museale della Puglia che attualmente, a causa dei lavori in corso, gestisce la fruizione del 1° piano con personale alle dirette dipendenze del MIBACT che ne assicura, apertura e gestione delle visite non assistite negli orari attualmente in vigore: dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30-19.30; sabato e domenica ore 8.30-13.30.

CONSIDERATO che:



- Il Centro Visite di Lamalunga e la grotta della Capra sono del tutto ricompresi nei confini del Parco Nazionale dell'Alta Murgia, Zona "D" Aree di promozione economica e sociale, Sottozona "D6" Aree di valorizzazione del patrimonio storico-archeologico e paleontologico, del vigente Piano per il Parco, confinante con la Zona "B" Riserva Naturale Orientata;
- Nelle citate Sottozone "D6" del Piano per il Parco del P.N.A.M. le Norme Tecniche di Attuazione (N.T.A.) del Piano prevedono che "la definizione e la realizzazione degli interventi sono soggette ad accordi di programma promossi dall'Ente in collaborazione con la Regione Puglia, le competenti Soprintendenze ed i Comuni, fatti salvi gli interventi di manutenzione straordinaria, di restauro e di risanamento conservativo, per i quali occorrerà acquisire, oltre alle autorizzazioni ed ai pareri previsti per legge, anche il nulla-osta dell'Ente. Sono comunque vietati gli interventi di nuova costruzione";
- E' interesse del P.N.A.M., in ossequio alle norme di Piano per il Parco ed alle prerogative assegnategli dalla Legge quadro sulle aree protette (L. n. 394/1991), attivare tutte le forme di collaborazione interistituzionale per la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio storico-archeologico. In particolare è interesse del P.N.A.M. salvaguardare e valorizzare il patrimonio paleontologico, sviluppando in rete forme gestionali e progetti di conservazione degli aspetti naturalistici e paesaggistici e di promozione della corretta fruizione e della ricerca scientifica nei siti, in agro del Comune di Altamura, maggiormente interessati dalla sua presenza: Lamalunga, Pulo di Altamura e Cava Pontrelli;
- -Stante l'urgenza, come da nota, prot. n. 120 del 17/01/2017, di concludere le procedure per garantire la funzionalità dei siti secondo i tempi stretti dettati dalla Regione Puglia e di procedere alla sottoscrizione del protocollo d'intesa per disciplinare rapporti e impegni reciproci per l'attuazione del Piano di Gestione della Rete Museale dell'uomo di Altamura, come sottoscritto tra le parti in data 23/01/2017;
- -Stante pertanto la necessità di ratificare l'operato del Presidente e di approvare a ratifica il "Protocollo d'Intesa per disciplinare rapporti e impegni reciproci per l'attuazione del Piano di Gestione della Rete Museale dell'uomo di Altamura", come sottoscritto in data 23/01/2017 tra il Polo Museale della Puglia, la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Città Metropolitana di Bari (S.A.B.A.P.), il Comune di Altamura ed Ente Parco Nazionale dell'Alta Murgia;

Il Consiglio Direttivo,

sentita la relazione del Presidente, all'unanimità dei voti.

DELIBERA

1. Le premesse sono parte integrante della presente deliberazione.



- 2. DI RATIFICARE l'operato del Presidente, di cui alle premesse;
- 3. **DI APPROVARE** a ratifica il "Protocollo d'Intesa per disciplinare rapporti e impegni reciproci per l'attuazione del Piano di Gestione della Rete Museale dell'uomo di Altamura", come sottoscritto in data 23/01/2017 tra il Polo Museale della Puglia, la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Città Metropolitana di Bari (S.A.B.A.P.), il Comune di Altamura ed Ente Parco Nazionale dell'Alta Murgia.

4. **DI PUBBLICARE**, il presente provvedimento all'Albo Pretorio on-line dell'Ente per quindici giorni naturali e consecutivi.

Il Direttore f.f.) Fabio Modesti



Parere di regolarità tecnica/amministrativa

Il Dirigente dell'Ente Parco attesta la correttezza tecnica ed amministrativa del presente schema di atto deliberativo.

Il Direttore f.f. Fabio Modesti

Per quanto su riportato si esprime parere di regolarità contabile del presente atto.

Favorevole

Il Responsabile del Servizio Finanziario

Il Responsabile del Servizio Finanziario dott.ssa Maria Rosaria Savino

La presente deliberazione	e è stata pubblicata all	l'Albo Pretorio on li	ne dell'Ente Parco in data
и д	e vi rimarrà per gio	rni 15.	2/18/1
La presente deliberazione	è stata trasmessa al Min	nistero dell'Ambiente	e della Tutela del Territorio
e del Mare co	n nota prot. n	del	
La presente Deliberazione	è stata trasmessa al Pre	sidente della Comunit	à del Parco con nota prot. n.
del _			

PARCO NAZ. DELL'ALTA MURGIA

Prot. 2017 200 del 24-01-2017 Sezione ARRIVO



a iluppo

- 2013 ne 4.2.1



Regione Puglia Area Politiche per la Promozione del Territorio, dei Saperi e dei Talenti SERV. BENI CULTURALI



Piano Strategico LA CITTA' MURGIANA DELLA QUALITA' E DEL BENESSERE

Intervento di Programma Stralcio Area Vasta Murgia del Comune di Altamura (BA)
COMPLETAMENTO DI PALAZZO BALDASSARRE E MUSEALIZZAZIONE DELL'UOMO DI ALTAMURA PER LA
FRUIZIONE VIRTUALE IN TRE SITI dell'importo di €.1.500.000,00 - CUP J78F09000070008

Id Progetto FE4.200381 - MIRWEB

PROTOCOLLO D'INTESA

PER DISCIPLINARE RAPPORTI E IMPEGNI RECIPROCI PER L'ATTUAZIONE DEL PIANO DI GESTIONE DELLA RETE MUSEALE DELL'UOMO DI ALTAMURA

L'anno 2017, il giorno 23 del mese di Gennaio in Bari,

MIBACT-PM-PUG UFF-COORD -0000203 23/01/2017 CI. 28.10.07/3.1

TRA

Comune di Altamura

rappresentato legalmente dal Sindaco **Giacinto FORTE**, nato a ALTAMURA (BARI) il 03/08/1968 - C.F. FRT GNT 68M03 A225B con sede per la carica in Piazza Municipio – 70022 Altamura BA - Tel. 080/3107241 e-mail <u>sindaco@cert.comune.altamura.ba.it</u>

Polo Museale della Puglia

rappresentato legalmente dal Direttore dott. **Fabrizio VONA**, nato a Torrice (FR) il 09/07/1953 - C.F. VNO FRZ 53L09 L290J con sede per la carica in via Pier l'Eremita, 25/b - 70122 Bari BA - tel. 080/5285231 e-mail: mbac-pm-pug@mailcert.beniculturali.it

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Città metropolitana di Bari (SABAP)

rappresentato legalmente dal Soprintendente dott. **Luigi LA ROCCA**, nato a Napoli il 03/05/1967- C.F. LRCLGU67E03F83 9C con sede per la carica in via Pier l'Eremita, 25/b - 70122 Bari BA - tel. 080/ 5286260 e-mail: mbac-sabap-ba@mailcert.beniculturali.it

Parco Nazionale dell'Alta Murgia

rappresentato legalmente dal Presidente dott. **Cesare VERONICO**, nato a Bari (BA) il 18/10/1960 - C.F. VRNCSR60R18A662R con sede per la carica in via Firenze, n. 10 – 70024 Gravina in Puglia (BA). Tel. 080/3262268, e-mail: protocollo@pec.parcoaltamurgia.it

PREMESSO CHE

- Il Comune di Altamura è stato individuato quale soggetto destinatario del finanziamento per la realizzazione di Intervento di Programma Stralcio Area Vasta Murgia denominato COMPLETAMENTO DI PALAZZO BALDASSARRE E MUSEALIZZAZIONE DELL'UOMO DI ALTAMURA PER LA FRUIZIONE VIRTUALE IN TRE SITI dell'importo di €.1.500.000,00 -CUP J78F09000070008
- 2. Con Delibera di Giunta Regionale n.2688 del 28.12.2009 pubblicata sul BURP n. 22 del 03.02.2010, la Regione Puglia approvava il Programma Stralcio di Interventi di Area Vasta "La Città Murgiana della qualità e del benessere" tra i quali veniva compreso anche l'intervento proposto dal Comune di Altamura per il "Completamento di Palazzo Baldassarre e musealizzazione Uomo di Altamura per la fruizione virtuale" per un importo complessivo di € 1.500.000,00 nell'ambito dell'Asse IV Linea di intervento 4.2 azione 4.2.1. del PO FESR 2007/2013, interamente finanziato dalla Regione Puglia;

3. Il disciplinare regolante i rapporti tra Regione Puglia e Comune di Altamura è stato sottoscritto e trasmesso in Regione con nota del 15.02.2010 prot.gen.n.8340;

Ш

(1)

- 4. Con riferimento all'intervento in oggetto, l'UTC di Altamura ha predisposto come corredo obbligatorio al finanziamento uno specifico Piano di Gestione dell'intervento sviluppato per un arco temporale di 15 anni (nel prosieguo della presente indicato per brevità PdG), che ha ottenuto parere n.348 in data 05.08.2015 emesso dal Nucleo di Valutazione e Verifica degli Investimenti Pubblici (NVVIP) della Regione Puglia con esito positivo relativamente alle modalità di applicazione dell'art.55 del reg. CE 1083/2006 (c.rf. parte 2 del PdG), successivamente approvato con Delib.G.C.n.43 del 16.10.2015 rettificata con Delib.G.C. n.58 del 10.05.2016.
- 5. L'intervento è stato progettato ed attuato, d'intesa e con il coordinamento tecnico e scientifico della Soprintendenza (SABAP,) per quanto di sua competenza ai sensi del D.lgs 42/04, dal Comune di Altamura attivando le seguenti due gare distinte:
 - 5.1 GARA 1 FORNITURA ARREDI, STRUTTURE ESPOSITIVE, DOTAZIONI TECNOLOGICHE, ILLUMINOTECNICA, PUBBLICAZIONI E SERVIZI DI COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA PER LA COSTITUZIONE DELLA RETE MUSEALE DELL'UOMO DI ALTAMURA ARTICOLATA IN TRE SEDI CIG 5312158375

Det.Dir. di aggiudicazione Det.Dir. a contrarre n.885 del 03.09.2013 n.405 del 23.04.2014 Esecutore: ATI BAWER S.P.A. P.iva 05593210726 capogruppo

con sede in via solferino 4 - 70022 Altamura BA

STARK S.R.L. P.iva 01227810411mandante

con sede in Via Dei Finale, 22/24 - 61043 Cagli PU

SIMONE BONI p.iva 06189250480 C.F. BNOSMN63R25D612I mandante

con sede in Via di Novoli 3 – 50026 San Casciano in Val di Pesa Fl

STEFANO ROVAI P.iva 04539960486 e C.F. RVOSFN58D06E296E mandante

con sede in Viale dei Mille, 18/B - 50131 Firenze Fl

Contratto in data 24.07.2014 rep.4862

importo contratto €.723.913,36 oltre IVA al netto del ribasso del 12.665%

Responsabile Unico del Procedimento

Fino al 02.09.2013 ; ing. Biagio Maiullari - Tecnico di ruolo del Comune di Altamura – 6° Settore LL.PP.

dal 03.09.2013 : geom. Vincenzo Martimucci - Tecnico di ruolo del Comune di Altamura – 6° Settore LL.PP.

UFFICO DEC - Direzione Esecuzione Contratto composto da:

arch. Maria Cornacchia, UTC co-direttore - Tecnico di ruolo del Comune di Altamura - 6º Settore LL.PP.

arch. Caterina Natale, UTC co-direttore - Tecnico di ruolo del Comune di Altamura – 6° Settore LL.PP.

archeologa Damiana Santoro, supporto scientifico e/o specialistico - Consulente esterno

- Con Det.Dir.705 del 30.08.2016 GARA 1 sono stati approvati gli atti tecnico-contabili ed amministrativi relativi al conto finale, il certificato di regolare esecuzione e liquidato il credito residuo dell'appaltatore, a tacitazione di ogni suo diritto ed avere per le forniture ed i servizi eseguiti;
- L' intervento ha interessato tre sedi : Centro visite Lamalunga e Palazzo Baldassarre facenti capo al 5.1.2 Comune di Altamura e con il nuovo allestimento il II piano del Museo Nazionale Archeologico di Altamura, facente capo al Polo museale della Puglia, dedicato al Paleolitico della Puglia e all'inquadramento culturale dell'esemplare neandertaliano detto Uomo di Altamura.

5.2 GARA 2 - FORNITURE SPECIALI PER LA REALIZZAZIONE DI UN MODELLO IPERREALISTICO DEL CORPO IN GRANDEZZA NATURALE DELL'UOMO DI ALTAMURA C.I.G. 57679273EF

Det.Dir. a contrarre Det.Dir. di aggiudicazione n.451 del 08.05.2014 n.1088 del 24.10.2014

Esecutore:

ATI Digitarca Snc P.iva 06164030725 capogruppo

con sede in Piazza XX Settembre 104 – 70042 Mola di Bari BA

Università La Sapienza Roma codice fiscale n. 80209930587 mandante

con sede in piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma RM

Università di Firenze codice fiscale 01279680480 mandante

con sede in Piazza Indipendenza n.8 – 50121 Firenze Fl

Contratto in data 16.02.2015 rep.4899

importo €.363.910,00 oltre IVA al netto del ribasso del 1,5%

Responsabile Unico del Procedimento

Fino al 02.09.2013: ing. Biagio Maiullari - Tecnico di ruolo del Comune di Altamura - 6º Settore LL.PP.

dal 03.09.2013 : geom. Vincenzo Martimucci - Tecnico di ruolo del Comune di Altamura – 6° Settore LL.PP.

UFFICO DEC - Direzione Esecuzione Contratto composto da:

arch. Maria Cornacchia, UTC co-direttore - Tecnico di ruolo del Comune di Altamura – 6° Settore LL.PP.

arch, Caterina Natale, UTC co-direttore - Tecnico di ruolo del Comune di Altamura – 6º Settore LL.PP.

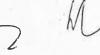
archeologa Damiana Santoro, supporto scientifico e/o specialistico - Consulente esterno

Con Det.Dir.706 del 30.08.2016 - GARA 2 - sono stati approvati gli atti tecnico-contabili ed amministrativi 5.2.1 relativi al conto finale, il certificato di regolare esecuzione e liquidato il credito residuo dell'appaltatore, a tacitazione di ogni suo diritto ed avere per le forniture ed i servizi eseguiti;

Il modello iperrealistico e alcuni elaborati finali del progetto Gara 2, in forma divulgativa e didattica,

costituiscono parte integrante dell'esposizione del II piano del Museo Nazionale.





- 6. In data 17.03.2016 il Comune di Altamura ed il Polo Museale della Puglia, hanno sottoscritto convenzione contenente i seguenti impegni reciproci:
 - 6.1 Il Polo Museale della Puglia assume impegno per tutta la durata prevista dal Disciplinare e dal Piano di Gestione:
 - ad effettuare a propria cura e spese tutte le manutenzioni ordinarie necessarie a conservare e preservare l'intervento realizzato all'Interno del II piano del Museo Nazionale di Altamura, nel rispetto ed in coerenza con quanto previsto dalla Convenzione sottoscritta in data 19/05/1987 tra la Soprintendenza dei beni archeologici e il Comune di Altamura
 - a non alterare la natura o la destinazione d'uso di quanto realizzato.
 - 6.2 Il Comune di Altamura assume l'impegno di eseguire, a conclusione delle attività all'interno del Museo Nazionale Archeologico, inventario dettagliato di quanto consegnato e affidato alla gestione integrale del Polo Museale, consegnando le specifiche tecniche utili a programmare le necessarie manutenzioni ordinarie a carico del Polo Museale e straordinarie a carico del Comune di Altamura, necessarie alla conservazione di quanto realizzato con il finanziamento in oggetto.

CONSIDERATO CHE

- 7. Il Dirigente della Sezione responsabile dell'Asse IV Linea 4.2 del PO FESR 2007-2013, con nota AOO_058 prot.2823 del 30.09.2016, con riferimento alla chiusura del P.O. FESR Puglia 2007-2013 ed in particolare all'intervento in parola, su indicazione dell'Autorità di Gestione del PO FESR 2007/2013 (nota prot. AOO_165-3153 del 22.09.2016), ha richiesto, tra l'altro, che l'intervento in questione, inerente i tre siti, debba risultare **funzionante** (completato ed in uso) al **31.03.2017**, pena la revoca del contributo regionale riconosciuto pari ad €.**1.466.765,09**.
- 8. La rete museale ha la finalità di attuare un percorso di attività e servizi integrati per conseguire una efficiente gestione dei beni individuati ed implementare l'offerta dei servizi al pubblico nelle varie strutture, per la efficace e piena realizzazione dei quali è necessaria la cooperazione, condivisione e collaborazione di tutti gli attori pubblici coinvolti, sottoscrittori dell'attuale protocollo
- 9. Gli immobili che hanno beneficiato dell'intervento di musealizzazione sono attualmente gestiti come di seguito:

9.1 D1 – Centro Visite di Lamalunga e grotta della Capra – gestione Comune di Altamura

- 9.2 La gestione del sito di Masseria Lamalunga, con appalto di servizio guida ai visitatori, è attualmente affidata all' ATS composta da CARS Laetetia Ulixes Verderame Terrae. I servizi affidati in gestione al contraente sono:
 - biglietteria;
 - guida ed accompagnamento dei visitatori;
 - pulizia;
 - vigilanza;

9.3 D2 - Palazzo Baldassarre – gestione Comune di Altamura

La gestione di Palazzo Baldassarre e dei <u>servizi museali annessi</u>, allestito con fondi derivanti da altro finanziamento BCA14 e dal finanziamento PO FESR asse.IV Linea.4.2 azione.4.2.1 comprenderà così come previsto dal PdG, i servizi di:

- biglietteria,
- guida ed accompagnamento dei visitatori,
- pulizia,
- vigilanza;
- gestione info point sulla rete museale,
- gestione ambienti del Centro Studi, con accoglienza di studiosi impegnati nei progetti di ricerca e/o nelle campagne di scavo archeologico e utilizzo degli stessi ambienti per laboratori studio attinenti l'Uomo di Altamura.

9.4 D3 - Museo Nazionale Archeologico- gestione MIBACT

La gestione del percorso espositivo allestito al 2º piano del Museo Nazionale Archeologico sarà curata come in precedenza direttamente dal Polo Museale della Puglia che attualmente, a causa dei lavori in corso, gestisce la fruizione del 1º piano con personale alle dirette dipendenze del MIBACT che ne assicura, apertura e gestione delle visite non assistite negli orari attualmente in vigore: dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30-19.30; sabato e domenica ore 8.30-13.30.

pagina 3 di 5

10.3D4- In relazione a concessioni/convenzioni per la gestione dei servizi di biglietteria e aggiuntivi (visite guidate e laboratori didattici) le stesse vengono disciplinate in autonomia dal Polo museale per il Museo Nazionale Archeologico di Altamura e dal Comune di Altamura per la rete previa reciproca intesa tramite appositi contratti con società di servizi museali.

- 11. Il Centro Visite di Lamalunga e la grotta della Capra sono del tutto ricompresi nei confini del Parco Nazionale dell'Alta Murgia, Zona "D" Aree di promozione economica e sociale, Sottozona "D6" Aree di valorizzazione del patrimonio storico-archeologico e paleontologico, del vigente Piano per il Parco, confinante con la Zona "B" Riserva Naturale Orientata;
- 12. Nelle citate Sottozone "D6" del Piano per il Parco del P.N.A.M. le Norme Tecniche di Attuazione (N.T.A.) del Piano prevedono che "la definizione e la realizzazione degli interventi sono soggette ad accordi di programma promossi dall'Ente in collaborazione con la Regione Puglia, le competenti Soprintendenze ed i Comuni, fatti salvi gli interventi di manutenzione straordinaria, di restauro e di risanamento conservativo, per i quali occorrerà acquisire, oltre alle autorizzazioni ed ai pareri previsti per legge, anche il nulla-osta dell'Ente. Sono comunque vietati gli interventi di nuova costruzione";
- 13. E' interesse del P.N.A.M., in ossequio alle norme di Piano per il Parco ed alle prerogative assegnategli dalla Legge quadro sulle aree protette (L. n. 394/1991), attivare tutte le forme di collaborazione interistituzionale per la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio storico-archeologico. In particolare è interesse del P.N.A.M. salvaguardare e valorizzare il patrimonio paleontologico, sviluppando in rete forme gestionali e progetti di conservazione degli aspetti naturalistici e paesaggistici e di promozione della corretta fruizione e della ricerca scientifica nei siti, in agro del Comune di Altamura, maggiormente interessati dalla sua presenza: Lamalunga, Pulo di Altamura e Cava Pontrelli.

PER TUTTO QUANTO INNANZI PREMESSO

al fine di permettere al Comune di Altamura di avviare le procedure per l'affidamento del servizio di gestione del Centro Visite e di Palazzo Baldassarre, nonché le attività di marketing sui tre siti (Centro Visite, Palazzo Baldassarre e Museo Nazionale Archeologico 2º Piano), e rispettare le indicazioni e prescrizioni della Regione Puglia e di quanto indicato nel PdG,

Il Comune di Altamura e il Polo Museale della Puglia, d'intesa e in accordo con la SABAP e il Parco Nazionale dell'Alta Murgia

stabiliscono quanto di seguito:

- **14.** Coordinamento scientifico della rete museale si riunirà, a seguito dell'affidamento della gestione unitaria, almeno due volte l'anno e sarà formato da referenti che verranno individuati e scelti di comune accordo fra MIBACT e Comune di Altamura, esperti in varie discipline scientifiche:
 - 14.1 Paleoantropologia;
 - 14.2 Antropologia Molecolare;
 - 14.3 Archeologia preistorica;
 - 14.4 Geologia;
 - 14.5 Archeozoologia;
 - 14.6 Speleologia;

Al coordinamento scientifico partecipano i referenti dei seguenti ulteriori Enti coinvolti:

- 14.7 Un rappresentante del Polo Museale della Puglia;
- 14.8 Un rappresentante della Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari;
- 14.9 Un rappresentante del Comune;
- 14.10 Un rappresentante del Parco Alta Murgia;

Il Coordinamento scientifico dovrà curare i seguenti aspetti:

- 14.11 Sviluppare le attività del "centro studi e documentazione", soprattutto in merito al costante aggiornamento sui temi dell'evoluzione umana, con particolare riferimento a:
 - 1) origini, sviluppo e destino dei Neanderthal, nel quadro dell'evoluzione del genere Homo e delle origini di H sapiens, anche alla luce dei nuovi dati molecolari;
 - 2) documentazione fossile in Italia, sia paleoantropologica che geo-paleontologica;
 - 3) Paleolitico e strategie di sussistenza delle popolazioni umane nel Pleistocene;
- 14.12 Fornire linee guida e indicare specifici temi da approfondire per la formazione periodica degli operatori addettì all'assistenza dei visitatori e alla gestione delle visite guidate
 - 14.13 Promuovere e/o agevolare convegni, pubblicazioni, laboratori didattici e seminari
 - 14.14 Coadiuvare l'aggiornamento dei contenuti museografici e le attività di marketing

pagina 4 di 5



- 14.15 Fornire supporto per l'individuazione di attività da svolgere a livello di rete, per le modalità di gestione dei servizi museali, per la valutazione dei risultati.
- 14.16 Coadiuvare gli enti in eventuali implementazioni espositive museali.
- 15. Uso delle immagini per le attività della rete relative a reperti paletnologici e paleontologici di proprietà delle Stato inseriti nel percorso Grotta di Lamalunga, Palazzo Baldassarra e Museo Nazionale Archeologico di Altamura.

L'uso delle immagini relative al reperto paleo-antropologico da parte del concessionario della gestione della rete per conto del Comune di Altamura dovrà essere autorizzato di volta in volta dalla SABAP, corrispondendo al MIBACT un eventuale canone laddove non rientri nei casi di cui gli articoli 108 e 109 del D.Lgs. N. 42 del 2004 e s.m. e art. 12 D.L. n 83 del 31.05.2014.

La realizzazione di eventuali nuove riprese nell'ambito delle sedi della Rete dovrà analogamente essere preventivamente autorizzata dalla SABAP e dal P.N.A.M. posto che il Polo museale della Puglia ne abbia già valutato la

- 16. Il Comune di Altamura si impegna ad effettuare tutti gli interventi necessari a garantire la manutenzione del verde delle aree annesse al Museo Nazionale Archeologico di Altamura, particelle 639,1093,1096, 32, 1098, 642, 1100, 1089, 545, 546 del F.M. 166, così come verranno definiti dagli uffici tecnici del Polo Museale della Puglia in forza della convenzione del 19.05.1987 registrata a Gioia del Colle il 05.06.1987
- 17. I costi annuali previsti nel PdG della rete museale relativi a:

	Totale	€ 21 000 00	
, -	Cura ed aggiornamento costante sito web e social media	€.2.000,00	a carico Gestore
-	Spese di Marketing e pubblicità	€.6.000,00	a carico Gestore
-	Addetto Marketing	€.10.000,00	a carico Gestore
-	Coordinamento scientifico, rimborsi spese, stage formativi guide	€.3.000,00	a carico Comune

saranno rispettivamente a carico del comune di Altamura e dell'operatore economico (contraente) che il Comune di Altamura individuerà per la gestione delle proprie strutture (Centro Visite e Palazzo Baldassarre) mentre le ricadute delle attività svolte saranno su tutte e tre le sedi, compreso il Museo Nazionale Archeologico di Altamura.

Il Polo Museale della Puglia a breve inserirà il Museo Nazionale Archeologico di Altamura nel circuito dei luoghi della cultura in cui sono presenti i servizi aggiuntivi che garantiscono oltre al servizio di bigliettazione anche laboratori didattici.

- Il Comune di Altamura procederà ad inserire nella gara di gestione dei siti di cui innanzi, anche la gestione 18. dell'Infopoint di Via Treviso.
- Il gestore individuato dal Comune di Altamura, potrà aderire a convenzioni per l'istituzione di un biglietto 19. integrato che inglobi anche altri siti di interesse culturale quali ad esempio il Museo Diocesano di recente istituzione o altri in fase di implementazione quali il sito di Cava Pontrelli.
- L'integrazione nella rete museale della gestione dell'Infopoint renderà possibile al Polo Museale di avviare 20. iniziative di valorizzazione dei siti di propria competenza anche in ambito regionale.
- Il presente atto, concordato fra le parti, della durata di 5 anni, potrà in qualunque momento, a seguito di 21. intervenute esigenze organizzative, scientifiche e normative, essere rimodulato previo accordo fra le parti.

Letto confermato e sottoscritto oggi 23.01.2017 in Bari

Il Comune di Altamura

Museale della Pudlid Direttore dott. Fabrizio

Soprintendenza Archeologica Belle Arli e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari

Direttore: dott. Luigi LA ROCCA

dell'Alta Murgia



