



parco nazionale*
dell'**alta murgia**

Affisso all'Albo Pretorio dell'Ente
dal 11/07/2014 al 29/10/2014

L'Incaricato
M. Barolano

DELIBERAZIONE PRESIDENZIALE N. 23/2014

OGGETTO: Progetto "Vangelo – I volti e i luoghi della Murgia a 50 anni dal Vangelo di Pasolini" – Accoglimento e promozione ai sensi dell'art. 2 comma 3 del Regolamento per la concessione del patrocinio morale e di contributi economici per iniziative di rilevante interesse.

L'anno duemilaquattordici il giorno **UNDICI** del mese di **LUGLIO** presso la sede dell'Ente Parco nazionale dell'Alta Murgia in Gravina in Puglia alla Via Firenze n. 10,

Il Presidente

Cesare Veronico, nominato con Decreto del Ministro dell'Ambiente DEC/GAB/56 del 15 marzo 2012, assistito dal Direttore f. f. dell'Ente Fabio Modesti.

VISTA la legge quadro sulle aree protette del 6 dicembre 1991, n. 394 e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 10/03/2004 con il quale è stato istituito l'Ente Parco Nazionale dell'Alta Murgia;

VISTO il decreto del Ministro dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare n. 0000282 del 16/10/2013, con il quale è stato adottato lo Statuto dell'Ente Parco Nazionale dell'Alta Murgia;

VISTO il decreto del Ministro dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare n. GAB-DEC-2012-0000056 del 15/03/2012, con il quale è stato nominato Presidente dell'Ente il sig. Cesare Veronico;

CONSIDERATO che in data 11/07/2014 è pervenuta all'Ente da parte del Sindaco del Comune di Ruvo di Puglia la nota n. 13546 del 10/07/2014 con la quale si chiede all'Ente di valutare la possibilità di far proprio, ai sensi dell'art. 2 comma 3 del Regolamento per la concessione del patrocinio morale e di contributi economici per iniziative di rilevante interesse, il progetto "Vangelo – I volti e i luoghi della Murgia a 50 anni dal Vangelo di Pasolini" messo a punto dall'Associazione Culturale Menhir con sede in Bari alla Via Trisorio Liuzzi, 73 – C.F.: 93368440728 e trasmesso, con richiesta di contributo economico per la sua realizzazione, allo stesso Comune di Ruvo di Puglia in data 09/07/2014;

CONSIDERATO che, il progetto ispirato dal "Vangelo secondo Matteo" di P.P. Pasolini intende riportarci, a 50 anni dalla sua realizzazione, in quelle terre murgiane che sono state fondamentale scenario del film, e proporsi, quindi, come orizzonte di suggestiva riflessione culturale e consapevole valorizzazione della sua civiltà in rapporto ai temi dell'opera pasoliniana;

CONSIDERATO che obiettivo generale del progetto, allegato al presente provvedimento, è quello di una riappropriazione del territorio dell'Alta Murgia attraverso un serie di eventi culturali che si svolgeranno nell'arco di quattro giornate nel mese di ottobre p.v., con il coinvolgimento di studiosi dell'opera pasoliniana di chiara fama. Tale riappropriazione viene declinata in progetto con:

"Riappropriazione" vitale-poetica, in quanto essenziale sarà far rivivere il territorio murgiano attraverso la poetica dei paesaggi/volti e le ambientazioni del film pasoliniano, le sue assolate e stupende visioni, sostanza artistico-figurativa del film. Sua poesia.

"Riappropriazione" vitale-culturale, in quanto, attraverso il racconto del "Vangelo secondo Matteo", si valorizzeranno le straordinarie arse suggestioni del nostro territorio nei suoi aspetti storico-antropologici (antropici), nei suoi elementi naturalistici e architettonici, nei segni della sua straordinaria 'archeologia' e memoria.



parco nazionale*
dell'**alta murgia**

"Riappropriazione" espressiva, in quanto si valorizzeranno gli aspetti ed elementi arcaico-ancestrali della nostra terra. La sua materia. I suoi corpi. I suoi suoni. I suoi silenzi. La sua luce.

"Riappropriazione" vitale -sacrale, in quanto, nella figura aspra e furente, dolente e lirica, del Cristopasoliniano (e del suo 'Vangelo'), nella sua scandalosa inattualità, si potrà ritrovare quell'ineffabile e sublime religione della nostra terra, quella sacra, estatica, arcaica (eppure, oggi, problematica) bellezza del Sud.

CONSIDERATO che il progetto presentato prevede un piano finanziario come di seguito specificato:

▪ Direzione tecnica	€ 2.000,00
▪ Ufficio stampa	€ 1.000,00
▪ Direzione artistica e laboratori coreografici a cura di Giulio De Leo	€ 2.000,00
▪ Direzione artistica laboratori musicali e concerto "Faraualla"	€ 3.000,00
▪ Progettazione grafica	€ 500,00
▪ Segreteria organizzativa	€ 2.000,00
▪ Promozione e comunicazione	€ 2.000,00
▪ Stampe	€ 1.150,00
▪ Allestimento mostra fotografica	€ 1.000,00
▪ Forniture/allestimenti tecnici in/out-door a cura di Metaphonia	€ 3.000,00
▪ n° 8/9 relatori (gettoni di presenza, vitto, alloggio e viaggi)	€ 9.000,00
▪ Costi SIAE	€ 1.000,00
▪ Hostess	€ 450,00
▪ Assicurazione laboratori	€ 300,00
▪ Trasporti scolaresche	€ 600,00
▪ Gruppo speleologico	€ 500,00
▪ Varie ed eventuali	€ 2.500,00
▪ TOTALE COSTO DEL PROGETTO	€ 32.000,00

(comprensivi di IVA e di qualunque eventuale onere fiscale e contributivo)

CONSIDERATO che in ragione della rilevanza culturale del progetto presentato lo stesso può rientrare a pieno titolo tra quelli per i quali, a norma dell'art. 2 comma 3 del vigente Regolamento dell'Ente per la concessione del patrocinio morale e di contributi economici per iniziative di rilevante interesse, "l'Ente può partecipare alla realizzazione delle stesse, facendosene promotore insieme al proponente";

CONSIDERATO pertanto che per la realizzazione del progetto, a fronte del piano finanziario previsto, questo Ente può stanziare un importo non superiore ad € 27.000,00 onnicomprensivi, ferma restando la possibilità da parte dell'Associazione di reperire ulteriori risorse, anche in forma di sponsorizzazione, da concordare preventivamente con l'Ente e fermo restando l'obbligo di rendicontazione contabile da parte dei proponenti di tutte le uscite e di tutte le eventuali ulteriori entrate;

CONSIDERATO altresì rilevante prevedere una presenza costante dell'Ente nel corso delle giornate in cui sono articolati gli eventi di progetto, e che gli stessi possano svolgersi in più comuni del Parco;

CONSIDERATO opportuno incaricare il Direttore f. f. dell'Ente di mettere in atto tutte le procedure per la realizzazione del progetto "Vangelo – I volti e i luoghi della Murgia a 50 anni dal Vangelo di Pasolini", tenendo in particolare considerazione la necessità prima rappresentata che l'Ente sia costantemente presente nel corso delle giornate in cui sono articolati gli eventi di progetto, nei limiti finanziari prima indicati a carico del Bilancio dell'Ente;



parco nazionale*
dell'**alta murgia**

CONSIDERATO che, a norma dell'art. 9 comma 5 della Legge 394/1991, così come modificato dall'art. 1 comma 3 del D.P.R. n. 73/2013 relativo al riordino degli Enti Parco Nazionali, il Presidente, a far data dal 13/01/2014, esercita le funzioni del Consiglio Direttivo fino all'insediamento di quest'ultimo e, comunque, per un periodo non superiore a centottanta giorni, ossia fino al 12 luglio 2014;

CONSIDERATO che il presente provvedimento è stato inviato al Collegio dei Revisori dei Conti per il tramite del suo Presidente;

Tutto ciò premesso

DELIBERA

Le premesse costituiscono parte integrante della presente Deliberazione.

DI ACCOGLIERE E PROMUOVERE, ai sensi dell'art. 2 comma 3 del vigente Regolamento dell'Ente per la concessione del patrocinio morale e di contributi economici per iniziative di rilevante interesse, il progetto "Vangelo – I volti e i luoghi della Murgia a 50 anni dal Vangelo di Pasolini", allegato al presente provvedimento per formarne parte integrante, messo a punto dall'Associazione Culturale Menhir con sede in Bari alla Via Trisorio Liuzzi, 73 – C.F.: 93368440728 trasmesso, con richiesta di contributo economico per la sua realizzazione, al Comune di Ruvo di Puglia in data 09/07/2014 e, da quest'ultimo inviato a questo Ente con la richiesta di adottarlo ai sensi dell'art. 2 comma 3 del vigente Regolamento dell'Ente per la concessione del patrocinio morale e di contributi economici per iniziative di rilevante interesse.

DI STABILIRE il contributo massimo per la realizzazione del progetto in € 27.000,00 onnicomprensivi, ferma restando la possibilità da parte dell'Associazione di reperire ulteriori risorse, anche in forma di sponsorizzazione, da concordare preventivamente con l'Ente e fermo restando l'obbligo di rendicontazione contabile da parte dei proponenti di tutte le uscite e di tutte le eventuali ulteriori entrate.

DI DARE MANDATO al Direttore f. f., verificata la pertinenza e la capienza dei capitoli del bilancio, di mettere in atto tutte le procedure per la realizzazione del progetto "Vangelo – I volti e i luoghi della Murgia a 50 anni dal Vangelo di Pasolini" nei limiti finanziari prima indicati a carico del Bilancio dell'Ente, ivi compresa l'approvazione dell'eventuale rimodulazione del progetto in questione e di tenere in particolare considerazione la necessità che l'Ente sia costantemente presente nel corso delle giornate in cui sono articolati gli eventi, e che gli stessi possano svolgersi in più comuni del Parco.

DI ADOTTARE il presente provvedimento a norma dell'art. 9 comma 5 della Legge 394/1991, così come modificato dall'art. 1 comma 3 del D.P.R. n. 73/2013 relativo al riordino degli Enti Parco Nazionali, in considerazione che il Presidente, a far data dal 13/01/2014, esercita le funzioni del Consiglio Direttivo fino all'insediamento di quest'ultimo e, comunque, per un periodo non superiore a centottanta giorni, ossia fino al 12 luglio 2014.

DI DARE ATTO che il presente provvedimento è stato inviato, al Collegio dei Revisori dei Conti per il tramite del suo Presidente.

DI PUBBLICARE il presente provvedimento all'Albo pretorio dell'Ente ed all'Albo Pretorio on-line per quindici giorni consecutivi.

L'istruttore

Maria Bartolomeo

Il Direttore f. f.
Fabio Modesti

Il Presidente
Cesare Veronico



COMUNE DI RUVO DI PUGLIA
PROVINCIA DI BARI

IL SINDACO

Prot. n. 13546

Ruvo di Puglia, 10/07/2014

PARCO NAZ. DELL'ALTA MURGIA
Prot. 2014 2926
del 11-07-2014
Sezione ARRIVO



Alla Presidente del Parco
Nazionale dell'Alta Murgia
Dott. Cesare Veronico

Al Direttore del Parco Nazionale
dell'Alta Murgia
Dott. Fabio Modesti

OGGETTO: Proposta di acquisizione e di organizzazione da parte del Parco Nazionale dell'Alta Murgia del progetto 'VANGELO- I volti e i luoghi della murgia a 50 anni dal "vangelo" di Pasolini

Il sottoscritto, Vito Nicola Ottombrini, in qualità di Sindaco del Comune di Ruvo di Puglia, facendo seguito alla nota prot. n. 14003 del 09/07/2014 a firma dell'Associazione Menhir,

CHIEDE

al Parco Nazionale dell'Alta Murgia di voler valutare la possibilità che tale progetto culturale, allegato alla presente, possa essere fatto proprio dal Parco Nazionale ai sensi dell'art. 2 comma 3 del Regolamento di Concessione Contributi Economici e Patrocini per iniziative di rilevante interesse dell'Ente. Tale progetto mira non solo a contribuire a continuare la meritevole politica di legare all'ecosistema murgiano un sistema culturale e sociale già in corso di svolgimento da parte dell'Ente, attirando l'attenzione sempre maggiore dell'opinione pubblica su questa risorsa, ma anche a legare il nome del grande regista-scrittore alle suggestioni dell'ambiente murgiano.

In attesa di un gradito riscontro, colgo l'occasione per porgere i miei più cordiali Saluti

IL SINDACO

Vito Nicola Ottombrini



A. Diaper
19/07/2014

menhir

ASSOCIAZIONE CULTURALE MENHIR
Via Trisorio Liuzzi, 73
70124 BARI
P.IVA 06879230727
C.F. 93368440728



Alla cortese attenzione di
Direttore Area 6
Politiche Sociali Educative e Culturali
Servizi Culturali Turismo e Sport
COMUNE DI RUVO DI PUGLIA

OGGETTO: richiesta contributo per la realizzazione del progetto "VANGELO - I volti e i luoghi della Murgia a cinquant'anni dal Vangelo di Pasolini"

Il sottoscritto Giulio De Leo, nato a Ruvo di Puglia il 03/05/1973 e ivi residente in via Mons. Luigi Bruno, 8, in qualità di Legale Rappresentante dell'associazione Culturale Menhir con sede legale in Bari alla via Trisorio Liuzzi, 73 - 70124 BARI titolare di P. IVA 06879230727 e C.F. 93368440728, allega alla presente il progetto "VANGELO - I volti e i luoghi della Murgia a cinquant'anni dal Vangelo di Pasolini".

Il progetto ispirato dal 'Vangelo secondo Matteo' di P.P. Pasolini intende riportarci, a 50 anni dalla sua realizzazione, in quelle terre murgiane che sono state fondamentale scenario del film, e proporsi, quindi, come orizzonte di suggestiva riflessione culturale e consapevole valorizzazione della sua civiltà in rapporto ai temi dell'opera pasoliniana.

Suoi obiettivi imprescindibili saranno, perciò, non solo quello di offrire una migliore conoscenza delle Murge a un più ampio pubblico (italiano ed europeo), ma, anche e soprattutto, quello di promuovere con una serie di eventi culturali, una "riappropriazione" vitale del nostro territorio.



menhir

Il sottoscritto,

CONSIDERATO

l'alto profilo culturale del progetto e le grandi potenzialità di promozione sociale, turistica ed economica insite nello stesso,

CHIEDE

che il COMUNE di RUVO DI PUGLIA faccia proprio il progetto in oggetto sostenendo tutte le spese necessarie alla realizzazione dello stesso. Si specifica inoltre che perché il progetto possa essere realizzato da codesta Associazione Culturale, il finanziamento al progetto dovrà avvenire sotto forma di contributo a copertura totale delle spese sostenute entro il budget preventivato e dovrà prevedere l'erogazione di un acconto pari al 30% del budget complessivo.

Fiducioso in un celere e positivo riscontro, La ringrazio per la preziosa attenzione.

Distinti saluti.

Ruvo di Puglia, 08/07/2014

Associazione Culturale

"MENHIR"

Via T. Luizzi, 73 - 70124 BARI

P.IVA IVA 06879230727

Cod. Fisc. 93368440728

Il Legale Rappresentante

Giulio De Leo



menhir

'VANGELO'

I volti e i luoghi della murgia a 50 anni dal "vangelo" di Pasolini

Il progetto ispirato dal 'Vangelo secondo Matteo' di P.P. Pasolini intende riportarci, a 50 anni dalla sua realizzazione, in quelle terre murgiane che sono state fondamentale scenario del film, e proporsi, quindi, come orizzonte di suggestiva riflessione culturale e consapevole valorizzazione della sua civiltà in rapporto ai temi dell'opera pasoliniana.

Suoi obiettivi imprescindibili saranno, perciò, non solo quello di offrire una migliore conoscenza delle Murge a un più ampio pubblico (italiano ed europeo), ma, anche e soprattutto, quello di promuovere con una serie di eventi culturali, una "riappropriazione" vitale del nostro territorio.

"Riappropriazione" vitale-poetica, in quanto essenziale sarà far rivivere il territorio murgiano attraverso la poetica dei paesaggi/volti e le ambientazioni del film pasoliniano, le sue assolate e stupende visioni, sostanza artistico-figurativa del film. Sua poesia.

"Riappropriazione" vitale-culturale, in quanto, attraverso il racconto del "Vangelo secondo Matteo", si valorizzeranno le straordinarie arse suggestioni del nostro territorio nei suoi aspetti storico-antropologici (-antropici), nei suoi elementi naturalistici e architettonici, nei segni della sua straordinaria 'archeologia' e memoria.

"Riappropriazione" espressiva, in quanto si valorizzeranno gli aspetti ed elementi arcaico-ancestrali della nostra terra. La sua materia. I suoi corpi. I suoi suoni. I suoi silenzi. La sua luce.

"Riappropriazione" vitale -sacrale, in quanto, nella figura aspra e furente, dolente e lirica, del Cristo-pasoliniano (e del suo 'Vangelo'), nella sua scandalosa inattualità, si potrà ritrovare quell'ineffabile e sublime religione della nostra terra, quella sacra, estatica, arcaica (eppure, oggi, problematica) bellezza del Sud.

E se certo cinema pasoliniano, e il 'Vangelo secondo Matteo' in primo luogo, non sarebbe stato possibile senza certi luoghi, i nostri luoghi (murgiani) da tale 'Vangelo' possono trarre la propria linfa vitale: quella



menhir

visione futura, quella piena coscienza (storico, culturale, estetica) di essere la terra del sacro, la terra 'ancestrale' della bellezza.

Linee guida

Il progetto 'Vangelo' si declinerà secondo un'interna e 'scandalosa' drammaturgia che, 'essudazione' e trasfigurazione del nostro territorio, partendo dalla 'pietrosità' delle Murge ("Terra Christi") e dei corpi ("Corpus Christi"), dovrà, per gradi, trascorrere verso la più pura liricità del corpo, del canto e del territorio: esperienza che si fa silenzio.

La riflessione sugli aspetti artistico-figurativi e filmico-drammaturgici ("Drama, pathos nella composizione..."), nonché cristologici ("Un Cristo eretico?"/"Io sono una forza del passato..."), del film incontrerà i linguaggi esperienziali del gesto e della voce.

La danza e il canto non saranno declinati nell'accezione spettacolare, ma come strumenti identitari. Dalla seconda metà di settembre saranno, infatti, attivati diversi percorsi laboratoriali di danza a cura dell'Associazione Culturale Menhir e di canto a cura del gruppo vocale "Faraualla" aperti a non professionisti (anziani, diversamente abili, migranti, bambini, adolescenti, etc.) che porteranno alla creazione di veri e propri quadri viventi. Tali composizioni coreografiche e vocali abiteranno i luoghi destinati ad ospitare gli eventi e dialogheranno con i momenti di riflessione animati dai relatori.



Programma degli eventi

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE 2014

ORE: 10,00

LUOGO: BARI – Mediateca

EVENTO: Conferenza-stampa di presentazione del progetto

note: la data riportata è puramente indicativa. La conferenza-stampa sarà comunque fissata almeno una settimana prima dell'inizio della manifestazione.

GIOVEDÌ 9 OTTOBRE 2014

EVENTO INAUGURALE

Ore: 18,00

LUOGO: RUVO DI PUGLIA - Officina del Piano "Don F. Cassol" ex Convento Domenicani

EVENTO: inaugurazione mostra fotografica di D. Notarangelo sul "Vangelo secondo Matteo"

note: la mostra potrà essere accompagnata dalla proiezione di "Sopralluoghi in Palestina".

ORE: 20,00

LUOGO: RUVO DI PUGLIA - Cattedrale

EVENTO: Proiezione del film "Il Vangelo secondo Matteo"

introduzione a P.P.Pasolini di O. Jarussi , presentazione del film a cura di P. Spila/V. Fantuzzi

Quadri coreografici: regia e coreografica di Giulio De Leo

Suggerimenti vocali a cura di Teresa Vallarella e Gabriella Schiavone.

VENERDÌ 10 OTTOBRE 2014

GENIUS LOCI/CORPUS CHRISTI

ORE: 9,00

LUOGO: MURGIA - iter murgiano - a cura del Gruppo Speleologico di Ruvo

EVENTO: Laboratori itineranti: "I luoghi, i corpi , le pietre e la Murgia del Cristo pasoliniano" con F. Arminio (paesologo) e Luigi Di Gianni (documentarista/cinema antropologico).

ORE: 20,00

LUOGO: RUVO DI PUGLIA - Officina del Piano/ex Convento Domenicani

EVENTO: Convegno con F. Arminio, L.Di Gianni/ P. Spila/O.Jarussi/ A. Mancino.

Quadri coreografici: regia e coreografica di Giulio De Leo

Suggerimenti vocali a cura di Teresa Vallarella e Gabriella Schiavone.



menhir

SABATO 11 OTTOBRE 2014

CORPUS CHRISTI: ESTETICHE E MANIFESTAZIONI DEL SACRO TRA "SOTTOSUOLI" E LUCE

ORE: 9,00

LUOGO: MURGIA - iter murgiano - a cura del Gruppo Speleologico di Ruvo

EVENTO: laboratori itineranti "I suoni, i silenzi, la luce e la poesia del 'Vangelo'" con Quirino Principe (musicologo), Paolo Benvenuti (regista) e Ferdinando Mirizzi (demoantropologo)

ORE: 20,00

LUOGO: RUVO DI PUGLIA - Officina del Piano/ex Convento Domenicani

EVENTO: Convegno con Quirino Principe, Sergio Givone, Paolo Benvenuti - moderatore O. Spila/O.Jarussi/A.Mancino

Quadri coreografici: regia e coreografica di Giulio De Leo

Suggerimenti vocali a cura di Teresa Vallarella e Gabriella Schiavone.

DOMENICA 12 OTTOBRE 2014

"IO SONO UNA FORZA DEL PASSATO..." UN CRISTO ERETICO, L'ARCAICA SACRALITA' DELLA TERRA

ORE: 10,00

LUOGO: MURGIA

EVENTO: Convegno con Paolo Ricca (teologo evangelico), padre Virginio Fantuzzi (gesuita), Roberto Chiesi (critico cinematografico) con moderatore da definire

ORE: 18,00

LUOGO: MURGIA - a cura del Gruppo Speleologico di Ruvo:

EVENTO: Intitolazione di un sentiero della Murgia a P.P.Pasolini, ospite Enrique Irazoqui

Ore 20,00

LUOGO: MURGIA - c/o masseria da individuare

EVENTO: concerto del gruppo vocale "Faraualla"

NB: La programmazione degli eventi potrebbe subire variazioni in base alle effettive disponibilità di relatori e artisti proposti.



menhir

ideazione

Prof. Nicola Cesareo
Dott. Mariano Fracchiolla
Dott. Antonio Minafra
Prof. Luciano Lovino

produzione esecutiva

Associazione Culturale Menhir

direzione artistica coreografica

Giulio De Leo

direzione artistica musicale

Gabriella Schiavone e Teresa Vallarella

segreteria organizzativa

Marina Peschetola

direzione tecnica

Stefano Limone

ufficio stampa

Anna Puricella

ideazione grafica

Graziano Gadaleta

collaborazioni

"Faraualla"
Archivio "Pasolini" di Bologna
Centro studi "Pasolini" di Casarsa
Associazione culturale "Pasolini" di Matera
Gruppo Speleologico Ruvese
Associazione Musicale Metaphonia
La Moka Communications





BUSINESS PLAN

direzione tecnica €2.000,00;

ufficio stampa €1.000,00;

direzione artistica e laboratori coreografici a cura di Giulio De Leo €2.000,00;

direzione artistica laboratori musicali e concerto "Faraualla" €3.000,00;

progettazione grafica €500,00;

segreteria organizzativa €2.000,00;

promozione e comunicazione €2.000,00;

stampe €1.150,00;

allestimento mostra fotografica €1.000,00;

forniture/allestimenti tecnici in/out-door a cura di *Metaphonia* €3.000,00;

n° 8/9 relatori (gettoni di presenza, vitto, alloggio e viaggi) €9.000,00;

costi SIAE €1.000,00;

hostess €450,00;

assicurazione laboratori €300,00;

trasporti scolaresche €600,00;

gruppo speleologico €500,00;

varie ed eventuali €2.500,00.

TOTALE €32.000 (comprensivi di IVA e di qualunque eventuale onere fiscale e contributivo)

Si specifica che il finanziamento al progetto dovrà avvenire sotto forma di contributo a copertura totale delle spese sostenute entro il budget preventivato e dovrà prevedere l'erogazione di un acconto pari al 30% del budget complessivo.

